PAGINA TUTUROR SPORTURILOR

CHENAR EXTERN

Un talent nerăsplătit

Când José Molinuevo a părăsit Bilbao, orașul său natal, tocmai își luase diploma de inginer electro-tehnician. Sosit în Franța, în căutarea unui post mai bun, el nu avea cu el decât tinerețea și o pereche de ghete de football.

Norocul, însă, n'a vrut să-i surâdă și ca să-și câștige existența a fost nevoit să se facă tăetor de lemne, paznic într'o vie și, apoi, mecanic într'un garaj. Firește, între timp juca și football la U. S. A. Perpignan. Intr'o zi, președintele clubului și proprietarul garajului a găsit de cuviință să-l concedieze. Imediat Molinuevo, a fost so licitat de conducătorul unui alt club catalan.

— Am un loc bun pentrud-ta. Vino în clubul meu și n'o să mai duci lipsă de nimic.

Tânărul portar pe care experențele precedente îl făcuseră neîncrezător, s'a interesat mai de-aproape de locul ce i se oferea. Urma să fie lucrător de terasamente și să primească 40 de franci pe zi.

Pentru prima oară în viață Molinuevo s'a îndoit de calitățile lui, în acel moment. Se gândea la ilustrul lui maestru Enrique Zamora care din entuziasmul mulțimilor, reușise să-și facă o frumoasă avere. Și a regretat, cu amărăciune frumoasele zile din Bilbao, Duminicile cu matchuri care creiaseră în jurul lui un cerc mereu crescând de „afficionados".

După o lună, însă, Molinuevo și-a regăsit locul printre jucătorii de elită în campionatul federal. Și el, acela care dispera, se lăsase cucerit de optimism. Primirea publicului parizian care îl compară cu neuitatul Di Lorto sau chiar cu Zamora, i-a deschis înainte un orizont mai luminos.

Și totuși, tânărul José nu câștigă mai mult decât atunci când era lucrător la terasamente. Directorul sportiv al lui Montpellier nu îi plătește decât 1200 fr. lunar și refuză să-i dea primele de antrenament pentrucă se antrenează la Perpignan și nu la Montpellier.

Rezultă, deci, că Molinuevo care este, în momentul de față cel mai bun portar din Franța, câștigă mai puțin decât propria lui rezervă.

Astfel tratat de conducătorii footballului francez, Molinuevo intenționează să-și caute norocul tot în Spania, unde se va întoarce l prima ocazie posibilă.

Iar publicul parizian, va spune mai târziu, când va vedea o minge parabilă intrând în goal:

„Era odată un portar mare pe care il chema Molinuevo."

— b. —

De ce la noi, footballul „somează" iarna ?

(Continuare din Pag. I-a)

pionat, cele mai interesante rezultate sunt:

Wacker — Austria 6-4.
W.A.C. — F. C. Wien 1-1.
F.A.C. — Rapid 3-2.

Cupa de Iarnă în Slovacia

BRATISLAVA, 12. — In cadrul „Cupei de Iarnă" („Zimsky-Cup"), eri s'a disputat partida dintre Bratislava S. K. și Sport A. S. O. După un joc pasionant, urmărit de o numeroasă asistență, partida s'a terminat la egalitate: 3-3 (1-1), iar Armanda a învins Deutsche Spor Club cu 2-1.

Jocurile vor continua Duminica viitoare.

In Cehia

PRAGA 12. — Duminică s'au disputat numeroase jocuri de football în cadrul activității de iarnă.

Dintre rezultate, cele mai interesante sunt:

Nusle — Liben 5-0.

N. S. Boleslava — Bohemians 7-6.

*

Mai este nevoe de comentarii? In țările de mai sus nu-i o climă mai bună ca la noi și totuși — fie ploaie, fie îngheț sau zăpadă — se joacă și se va juca până în momentul în care la noi va relua activitatea.

— x. y. z. —

Rivalitatea Ilie Petrescu-Gh. Lungu

Urmare din pagina I-a)

Declarațiile «celor cinci»...

După match, am stat de vorbă cu cei doi eroi, cu menagerii lor și cu arbitrul matchului.

Redăm textual declarațiile pe cari ni le-a făcut aceștia:

ILIE PETRESCU: „Sunt fericit că am redevenit campion. Eram convins că voiu câștiga acest match, a doua mare satisfacție a acestei săptămâni. Prima a avut loc Miercuri când am reușit să trec cu bine examenul de desenator technic pe care l-am dat la CFR. In privința deciziei din matchul de astăzi, cred că aceasta e justă. Am câștigat primele opt reprize, am fost dominat în două și am terminat egal celelalte două".

GHEORGHE LUNGU: „Cred că n'am pierdut și cred că toți cei ce au asistat la match sunt de aceeași părere".

VASILE ȘERBANESCU (managerul lui Petrescu): „V'am promis că Ilie va practica cu totul alt box decât cel pe care l-a practicat până acum. Și mi-am ținut promisiunea".

DINU DOBRE (managerul lui Lungu): „Sunt mulțumit de matchul făcut de Lungu, dar nu și de decizie".

D. MIHAIL DRAGOI (arbitrul matchului): „Regret că n'am fost al treilea judecător".

După cum vedeți, declarații mai mult sau mai puțin laconice, dar printre rândurile cărora se pot citi multe

Geza Toth, în plină cursă de afirmare

După matchul nul pe care Geza Toth îl reușise — acum câtva timp cu Costel Stănescu — un nou match al reșițeanului era așteptat cu o legitimă nerăbdare de sportivii bucureșteni. In acest match, Toth trebuie să confirme sau nu, valoarea arătată atunci. Și reșițeanul a confirmat în mod strălucit performanța terminând la egalitate cu Ion Mihail.

Acest ultim rezultat e cel mai neașteptat din acest întreg sezon și-l pune pe Toth în postura de autentic viitor campion. Căci, dacă în matchul Toth — Stănescu, bucureșteanul avea scuza unui antrenament sumar, apoi în cel de acum două zile, Toth întâlnea un Ion Mihail cu o condiție fizică bine pusă la punct.

După această nouă performanță a reșiteanului, matchul Geza Toth — Lucian Popescu nu mai pare dezechilibrat cum părea acum două luni, când se vorbea de perfectarea lui.

Titu Sărbătoare în progres

Intâlnit un adversar cu peste 7 kg. mai greu, Titu Sărbătoare a făcut un match foarte bun, câștigând de departe la puncte. Elevul maestrului Constantin Nour ne-a părut schimbat în bine și nu e imposibil să-l vedem cât de curând confirmându-și victoria de Duminică.

Mihail, Ștefănescu & comp.

Ion Mihail n'a făcut Duminică un match slab. Ba dimpotrivă, a trimis mai mult ca oricând necruțătorul său direct de stânga. A avut însă un adversar care a parat cum nu se putea mai bine acest direct și care — apoi — nu s'a demoralizat când sângele dintr'o arcadă plesnită, îi inunda fața. Cu atât mai de preț e, deci, performanța realizată Duminică de Toth.

Costel Ștefănescu a fost în forma sa obișnuită.

Un cuvânt bun pentru amatorii cari au evoluat. Au plăcut toți. Totuși, ar fi de dorit, ca la galele de mare anvergură să fie programate, matchuri cât mai echilibrate și numai între amatori a căror clasă să garanteze elementul „SPECTACOL". Am mai spus asta și altădată și repetăm argumentarea sugestiei noastre. La galele mari vin nuii soprtivi cari nu frecventează reuniunile amatoare. E păcat ca acești sportivi să rămână despre boxul amator cu impresia pe care le-o face un începător oarecare, programat în cadrul unei gale mari.

Hockey-știi bucureșteni încep de astăzi antrenamentul în sală

In vederea sezonului care vine, Federația Română de Patinaj și Hockey a hotărît ca jucătorii noștri să înceapă, în vederea unei — cât mai bune prezentări la matchurile de campionat și internaționale — un antrenament de condiție în sală.

In acest scop urmatorii jucători sunt obligați să vină astăzi la ora 19,30 la sala „Mica" din Calea Victoriei:

Paul Anastasiu, Andronju, Sandy Botez, Gica Buja, Andrei Bărbulescu, Cosman, Dragoseh, Flamaropol, Ganga, Marinescu Florică, Meicu, Mărdărescu, Nasta, Pană Eduart, Popescu Florin, Tănase, Mircea Rațiu, Sadowsky, Tudor Ion, Stan Mihai, Vulescu, Viacelli, Waniek.

CAMPIONATELE DE PING-PONG ALE FACULTĂȚII DE DREPT

A.S.D. organizează în zilele de Vineri 17 și Sâmbătă 18 Decembrie a. c. campionatele pe pingpong ale facultății la categoriile simplu domni, dublu domni, dublu mixt și dublu doamne. Aceasta deoarece campionatul de simplu doamne a fost deja organizat și câștigat de Despina Mavro cordat învingând în finală pe Aity Negulescu cu 2—1.

Credem că și aceste campionate vor fi la înălțimea celor anterioare atât din punct de vedere al numărului participanților cât și din punctul de vedere al calității matchurilor disputate.

Duminică 19 Decembrie, serbarea atletismului

Pentru Duminică 19 Decembrie federația de atletism organizează o serbare în sala Mica. Serbare nu-i tocmai bine zis, căci în fond va fi mai mult o consfătuire a celor ce iubesc atletismul. Totdeodată se vor înmâna cele două trofee ale anului în curs: Cupa Regele Mihai I, Stadiului Român și Faimosul FRA (după un clasament la care se lucrează încă).

Interesant însă fapul că în 19 Dec. cu ocazia acestei serbări atletice se vor forma și noile comitete și comisii ale federației.

Ca încheere se vor rula o serie de jurnale și filme cu caracter sportiv.

Știri diverse

Asociația Turism „ROMANIA PITOREASCĂ" anunță pe membrii săi cari doresc a beneficia de reducerea de 75% pe C.F.R. în grup de 5 persoane, să depună până în ziua de 20 Decembrie a. c. 2 foto-legitimații și suma de Lei 300 d-lui Mihail Lang la Soc. „CARMEN" Str. Doamnei No. 5 etaj 5, între orele 11—14.

Ecouri de pe tușe...

Sportul Studențesc și-a încheiat activitatea printr'un banchet important, ce a avut loc la Arhitectul M. Diaconu.

La această recepție au luat parte d-nii: Tănăsescu, d. și d-na Mărășescu, d. și d-na Gonnetant, d. și d-na Damian, d. Nicola, arhitect A. Steriadi, avocat Georgian, ing. Popovici, precum și toți jucătorii categoriilor onoare și a II-a.

Atmosfera a fost plină de veselie, justificată de altfel, deoarece Universitarii au toate șansele să câștige campionatul la onoare, după ce au cucerit cupa PTT, iar la categoria II-a au câștigat cupa Hamat, sperând să cucerească și campionatul, ceeace nu este exclus.

Cu această ocazie alb-negrii l'au sărbătorit și pe Fântâneanu, fost taloneur, care într'o cuvântare patetică și-a anunțat „definitiv" retragerea.

— „Rog pe tinerii sportiști — a spus Gică — să continue seria succeselor, și înmânez stindardul clubului meu, generației de mâine, pentru a-l duce la victorie!"

In numele „tinerilor" au răspuns în cor: Aurică Mărășescu (39 ani) și Gonnetant (42 ani) asigurându-l că stindardul e în mâini abile pe balon.

Spectatorii amatori ai balonului oval nu sunt prea numeroși. Sunt însă foarte credincioși acestui sport. Deci nu cantitatea contează la rugby, ci calitatea. Ca la Berliner R.C. sau Guy's Hospital! Totul se petrece în... familie (chiar incidentele).

De ani de zile urmăresc însă pe câțiva domni entuziaști, cari nu scapă nici un match. Nu sunt oficiali, bine înțeles, dar iau parte la toate emoțiile echipelor favorite. Le cer iertare că dau numele lor în vileag, însă îi socotim prieteni ai rugbyului.

La TCR, d. colonel Oreviceanu; La Politechnica d-nii Moisescu și profesor Baciș; la Sportul Studențesc, avocatul Georgian; la ACT, d. Valeriu și la Viforul Dacia d. Covaci.

D-nul Grigore Caracostea fost președinte al F.R.R. și al T.C.R.-ului, a fost văzut pe terenul ANEF la matchul dintre decani și Rogifer.

In urma sfaturilor date cu competența-i cunoscută în ale rugbyului, TCR-ul a reușit să presteze un joc mai bun, marcând o încercare ce a adus echipele la egalitate.

Așa dar o povață tinerilor: ascultați pe mai marii voștri. Ei au experiență și clarviziune.

Minerul și F. C. Jiul meritoasele echipe de pe Valea Jiului, au de jucat un match din actualul campionat.

Liceul „T. Maiorescu" va participa cu o echipă de rugby în viitorul campionat inter-școlar.

Intre noii veniți la sportul balonului oval se găsesc și jucători cari au activat în actualul sezon cum sunt: Carnabel, M. Poenaru-Bordea, Pecurariu, Ghica.

La T.C.R. juniori va fi încercată, în sezonul de primăvară, o linie de treisferturi compusă din: Ciotea, Caligari I, Manson și Vrânceanu I. Vrânceanu II a dat complectă satisfacție și ca centru și ca fundaș.

GOT.

Charles Rigoulot

(Continuare din pag. I-a)

că, să trăiască mai higienic și să se hrănească. Este drept că restricțiunile impuse francezilor sunt aspre dar Charlot are întreaga simpatie a masei sportive și în Franța, amiciția nu este o vorbă goală. Admiratorii nu vor lăsa pe Rigoulot să sufere de foame. Ei se vor priva chiar și de mica lor rație.

Puțini atleți sunt mai simpatici ca acest colos care a fost un extraordinar ridicător de greutăți. La 20 de ani Rigoulot își înmărmurea camarazii și instructorii nu numai prin excepționala lui forță musculară ci și prin destinderi și supleță. Cu toată musculatura sa de Hercule, Charlot alerga 100 metri în 12 secunde și sărea în înălțime 1 m. 55. Acest caz este poate unic în analele sportului de greutăți și haltere.

Isprăvile lui Rigoulot nu se pot număra. A cucerit toate titlurile de campion național, continental, mondial și olimpic și a doborât cu prință prodigioasă toate recordurile. Cunoscătorii din toate țările globului se întrebau până unde va ajunge acest titan.

Și, după 15 ani, recordurile lui sunt tot în picioare.

Când se depărta de haltere, activitatea lui Rigoulot se îndrepta spre alte ramuri sportive. La Montlhery a câștigat Bol d'Or, cursă automobilistă de 24 ore după terminarea căreia Charlot nu dădea niciun semn de oboseală, dar se plângea de lipsa de confort a locuințe care stătuse 24 ore.

Apoi îl tentă catch-ul. Forța și supleța sa au făcut minuni și el găsi o recrudescență de popularitate.

Rigoulot a făcut deasemenea parte dintr'o trupă de music-hall cu care a traversat toată Franța executând în fiecare seară demonstrații de forță cari încântau pe provincial.

Distracția preferată a lui, pe a-cele timpuri, era pescuitul. De câte ori era liber pleca la Yonne unde îl aștepta vaporașul său. Acolo, cu o pălărie de vânătoare pe cap, cu pipa între buze și cu un litru de vin, petrecea zile întregi „tachinând" peștii.

Mai este nevoe să adaug că pofta de mâncare și capacitatea stomacală erau la fel de extraordinare ca și forța sa?

Rigoulot bea și mânca, înainte de războiu, cam cât trei oameni normali la un loc. L-am văzut într'o zi, la sfârșitul unui prânz copios, după deesrt, înghițind suplimentar, trei pui fripți și 1 kg. de cârnați. Iar când a terminat, a suspinat: „par'că tot mi-e foame".

Popularitatea sa nu l-a îngâmfat însă. Humorul său nu a fost niciodată desmințit. Cred că în toată viața sa nu s'a certat cu nimeni. Nu se observă la el nici o umbră de vanitate și este afabil, vesel și maliții cu toată lumea. Discuțiile acestui „găligan" sunt totdeauna pline de spirit.

Deaceia, în timpul captivității, toți cei cari l-au cunoscut se gândeau la el cu strângere de inimă.

Iată-l reîntors. Ce va face el acum? Nu are decât 39 ani. Starea sănătății lui este intactă. Odată readaptat el crede că va relua antrenamentul. De altfel așa a declarat la Paris. Dar catch-ul este interzis în Franța pentru dubioasa lui sinceritate. Il rămâne lupta liberă, mai puțin spectaculoasă dar care, totuși, își are publicul său. Și apoi Rigoulot poate face și music-hall. Numele său este deajuns spre a umple o sală.

Ori cari ar fi proectele lui, li se văd o deplină reușită, căci toată lumea vrea să revadă figura jovială a celui care a fost cel mai formidabil ridicător de greutăți al tuturor timpurilor.

PIERRE LORME

Știri atletice

Federația Română de Atletism în colaborare cu Federația Română de Rugby, va organiza în cursul primăverii 1944, deplasări în comun în orașele Călărași, Ploești, Buzău, R.-Sărat, Pitești, R.-Vâlcea, Giurgiu, etc.

Matchurile de rugby vor fi încadrate cu probe de atletism și alergări pe teren variat. Vor face deplasare echipe de club.

*

Provincia va fi prezentă la festivitatea dela 19 Decembrie 1943.

F. R. A. a lansat invitații conducătorilor din centrele Ploești, Giurgiu, Pitești, Brașov, Sibiu, Timoșoara, etc., pentru a lua parte la ședința festivă din 19 crt.

„Universitatea" învinge Timișoara la scrimă

In ziua de 5 Dec. a. c., a avut loc la Timișoara întâlnirea între scrimerii Universității și cei ai Centrului Universitar Timișoara.

Echipele: Timișoara (floretă, sabie și spadă) Moraru Constantin, Beck Erich, Potra Florian.

Universitatea Cluj: (floretă și spadă) Danetiu Ion, Catina Victor, Munteanu Paul. Sabie: Danetiu I. Catina Victor și Dobrescu D-tru.

REZULTATELE TECHNICE

1. Floretă: Centrul Univ. Timișoara: Universitatea 7:2; Moraru 3 v. Potra 2 v. Beck 1 v. pt. Timișoara—Munteanu 1 v. Catina 1 v. pt. Universitatea.

2. Sabie: Universitatea —Centrul Universitar Tim. 5—4; Catina 3 v. Danetiu 2 v. pt. Univ.-Moraru 2 v. Beck 1 v. Potra 1 v. pt. Timișoara.

3. Spadă: Universitatea: Centrul Univ. Timișoara 5:1. Munteanu 3 v. Catina 2 v. pt. Universitatea—Moraru 1 v. pt. Timișoara.

BULETIN SPORTIV INTERN

Ședință la Federația de atletism

Incepând dela orele 19, Federația Română de atletism ține obișnuita sa ședință în locaiul din str. Alex. Lahovary 14. Se vor face probabil ultime retușări pentru clasamentele ce se dau publicității Duminică 19 Dec.

Apoi se iau măsuri de bună regie serbării atletice de Duminică dela Mica.

Prezidează Arcșie d. prof. Camil Morțun.



UNDE MERGEM ASTĂZI

Teatre

OPERA: Faust.
NATIONAL: Gloria.
STUDIO: Școala cersetorilor.
MUNICIPAL: Eléne și Mary.
ALHAMBRA: Nu mai beau.
COMEDIA: Omul cu mărțoaga.
COLORADO: Cele două orfeline.
GIOCONDA: Femei, femei,
SAVOY: Intr'un ceas bun
ȘARINDAR: Romanța.
NOSTRU: Șantaj.
MIC: Secretul.
MUNCA ȘI LUMINA: Balamuc

Cinematografe

ARO: Un cântec pentru tine cu Tino Rossi și jurnal.
SCALA: In umbra fericirii cu Maria Mercader și jurnal de război.
CAPITOL: 7 bărbați și o fericire cu Fernand Gravey.
FANTASIO: Venera oarbă cu Viviane Romance și jurnal.
TRIANON: Cenușăreasa și jurnal nou.
REGAL: Paradisul pierdut cu Fernand Gravey și Micheline Presle și jurnal nou.
FEMINA: Neapole sub sărutul focului cu Tino Rossi și Viviane Romance și jurnal.
SELECT: Prima iubire cu Danielle Darieux și jurnal nou.
CASANDRA: Minciunile Baronului de Muenchhausen și jurnal.
ARPA: Căpitanul Fracasse și jurnal.
BD. PALAS: Minciunile baronului Muenchhausen și jurnal.
VICTORIA: Cântec de iubire și jurnal.
ELISEE: Faruri în ceață și ansamblu de revistă.
OMNIA: Aventuriera dela etaj jurnal și revistă.
NISSA: Miliardarul cântăreț, jurnal și trupa de reviste Georgescu-Iași.
CORSO: Prima întâlnire și jurnal U. F. A.-O. N. C. Nr. 93.
ALCAZAR: Visul fericirii, jurnal de război 93 și numere de atracție.
AIDA: Macario Viconte. Trupa de reviste Bimbo-Willy și Jurnal de Război Nr. 98.
ASTORIA (Dudesti 3): Surprizele divortului, jurnal și trupa Georgescu-Iași.
AMERICAN: Marea Ducesă petrece, jurnal și revistă.
BARCELONA: Doi sergenti, jurnal și trupa de reviste.
CARMEN-SYLVA: Infernul desertului, jurnal și trupa de revistă Nicu Burmaz.
CARMEN: Femeia îndărătnică și jurnal de război.
COTROCENI: Doi sergenti și jurnal de război O.N.C. și U.F.A.
CRANGAȘI: Iluzii, jurnal și artiști.
CLASIC: Kean, jurnal 37 și revistă.
DACIA: Cele două orfeline, jurnal de război No. 92.
DIANA: A fos doar o glumă, jurnal și trupa Valeriu Moraru.
DICHIU: Patrucia, jurnal și trupa de reviste Jean Tomas.
ELDORADO: Ultimul spectacol. Trupa de Revistă și Jurnal.
FLORIDA: Contesa Gastigliome. Trupa de reviste Licurici și jurnal de război.
GLORIA: Femei compromise și jurnal.
IZBANDA: Hanul Groazei și jurnal U.F.A.-O.N.C. No. 93.
ILEANA: Astă seară nimic nou jurnal de război No. 92 și trupa de reviste Valli Mateescu.
LIA: Dora Nelson și jurnal 93.
MARCONI: Cătușe Rosii și Coupania de reviste M. Bejan.
MARNA: Cele două orfeline, jurnal și compania de reviste Titi Mihăilescu.
MILANO: Mirajul Circului, jurnal și compania Licurici.
MIORITA: Sotia și Jurnal.
MODEL: In Vâltoarea Destinului, Jurnal O.N.C. și Ufa și Trupa de Reviste Majestare.
NERO: Iubirea cea mare și jurnal Nr. 90.
NONI: (Luni, Joi, Sâmbătă și Duminică): Gorgona și jurnal de război 86.
ODEON: Astă seară nimic nou și jurnal de războiu.
PACHE: Rivalii. Compania Dan Boerescu. Jurnal Nr. 93.
PARIS: Iți încredintez nevasta. Jurnal și revistă.
PICCOLO: Pentru un sărut, trupa de reviste și jurnal.
ROMA: Cine pierde câștigă. Baletul Alcantara și jurnal No. 93.
REX: Poveste de dragoste și jurnal de război.
SPLENDID: Patimi Incătusate Trupa de reviste și Jurnal de război Nr. 92.
TOMIS: Caravana sclavilor și jurnal sonor.
TRIUMF: Tragica răzbunare și jurnal 88.
UNIREA: Aventuriera dela etaj, jurnal și revistă.
UNIC: Femeia și păcatul și jurnal No. 92.
VERGU: Motanul Incăltat. Jurnal de Război Nr. 92. Compania de Revistă Tanti Grigoriu.
VOLGA: Abuz de încredere și jurnal Nr. 92.
VOLTA-BUZESTI: Parada Notelor, Jurnal și trupă de revistă,
VENUS: Odinioară, jurnal de război și trupă de reviste.

— • —

8—9—10 rounds

AMATORII Ilie Ursu, Traian Mihalcea, Gheorghe Coarnă și Petre Iazu sun convocați astăzi la ora 18 la sala „Jean Constantinescu", în vederea deplasării dela Galați.

Profesionistul GHEORGHE FLOREA este convocat astăseară la ora 19, la sala Jean Constantinescu în vederea unui angajament.

